МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 3 Г. ВОЛЖСКОГО ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»
(МОУ СШ № 3)

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МОУ СШ №3
от 12.08.2026 № 208

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 3 Г. ВОЛЖСКОГО ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 3 Г. ВОЛЖСКОГО ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ"
Дата: 2026.10.13 11:45:09 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

«ПСИХОМОТОРИКА И РАЗВИТИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

АООП НОО ОВЗ (вариант 6.2)

(для подготовительного и 1–4 классов)

СОДЕРЖАНИЕ:

1	**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**	**3**
2	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПСИХОМОТОРИКА И РАЗВИТИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**	**4**
3	**ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**	**8**
4	**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**	**9**
5	**СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**	**23**
6	**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**	**29**
7	**ФОРМЫ КОНТРОЛЯ**	**50**
8	**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**	**50**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа является частью адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2).

Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата. С учетом их психо-физического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рабочая программа для обучащюхся начального общего образования 1-4 классов с нарушениями опорно-двигательного аппарата по курсу «Психомоторика и развитие деятельности» разработана в соответствии с нормативными актами:

-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);

-Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1598; 1599;

- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с ОВЗ;

На основе:

Адаптированная рабочая программа по курсу «Психомоторика и развитие деятельности» для обучающихся по варианту 6.2. начального общего образования для обучающихся с НОДА – это программный документ, на основании которого определяется содержание и организация образовательного процесса на ступени начального общего образования. Данная программа направлена на удовлетворения образовательных потребностей, обучающихся НОДА.

Нацелена на создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков, формируя правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка, его творческих способностей, саморазвитие, сохранение и укрепление психического здоровья. Ключевым критерием формирования психологического здоровья ребёнка в начальной школе является успешная адаптация к социуму:

- осознание себя с позиции школьника;
- умение адекватно вести себя в различных ситуациях;
- умение отстаивать свою позицию в коллективе, но в то же время дружески относиться к одноклассникам и т.п.

Достижение целей предполагает **решение следующих задач**:

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, развивая психические процессы: ощущение,

восприятие, внимание, памяти, мышления, воображения.

-формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

-коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- формирование пространственно-временных ориентировок;

-развитие слухоголосовых координации;

-формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

-совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

-обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

-исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

-формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Общая характеристика коррекционного курса «Психомоторика и развития деятельности» с учетом особенностей его освоения обучающимися

В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации младший школьный возраст в настоящее время охватывает период с 6,5 до 11 лет. Учитываются также особенности, характерные для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата младшего школьного возраста: центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий (которые у детей с ДЦП формируются либо не в полном объеме, либо с незначительной задержкой). Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (6.2) обусловлена лёгким дефицитом познавательных и социальных способностей учащихся, лишенных возможности самостоятельного передвижения или передвигающихся при помощи ортопедических средств, имеющих нейросенсорные нарушения в сочетании с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности.

Полноценным итогом начального обучения являются желание и умение учиться, а также основы понятийного мышления с характерной для него критичностью, системностью и умением понимать разные точки зрения. Эти характеристики к концу начальной школы должны проявляться, прежде всего, в работе класса и внеклассном учебном общении. При определении стратегических характеристик основной образовательной программы для детей с нарушением

опорно-двигательного аппарата, учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их двигательной, познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и ·т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста с НОДА.

Задержку психического развития при НОДА чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. Они легко используют помощь взрослого при обучении, у них достаточное, но несколько замедленное усвоение нового материала. При адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

Основной задачей образовательного процесса школы является преодоление психофизических недостатков обучающихся, препятствующих успешному освоению учебных навыков. В начальных классах фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением специальных коррекционно-развивающих занятий «Психомоторика и развитие деятельности».

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Данный курс предусматривает изучение следующих разделов:

— развитие моторики, графомоторных навыков;

— тактильно-двигательное восприятие;

— кинестетическое и кинетическое развитие;

— восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;

— развитие зрительного восприятия;

— восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;

— развитие слухового восприятия;

— восприятие пространства;

— восприятие времени.

Раздел *«Развитие моторики, графомоторных навыков»* решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия.** Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с нарушением опорно-двигательного аппарата значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел *«Кинестетическое и кинетическое развитие»* предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей **раздела *«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»*** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу **раздела *«Развитие зрительного восприятия»*** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия

школьников с нарушением опорно-двигательного аппарата, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач **раздела *«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений»*** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности обучающихся, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха - основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют моторное недоразвитие и неустойчивость внимания. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел ***«Развитие слухового восприятия».***

Работа над **разделом *«Восприятие пространства»*** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при нарушении опорно-двигательного аппарата.

Раздел *«Восприятие времени»* предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому

спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Психомоторика и развитие деятельности» входит в коррекционно-развивающую область учебного плана Государственного казенного общеобразовательного учреждения города Москвы «Специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната № 31».

и рассчитан на 5 лет обучения:

- для 1 класса – 33 часа;
- для 1 дополнительного класса – 33 часа;
- для 2 класса – 34 часа;
- для 3 класса – 34 часа;
- для 4 класса – 34 часа

На каждый класс выделено 1 час в неделю. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

На коррекционных занятиях у учащихся формируются следующие ценностные ориентиры:

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Психомоторика и развитие деятельности»

В результате освоения коррекционного курса «Психомоторика и развитие деятельности» у обучающихся предполагается формирование ***универсальных учебных действий*** (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать *личностные, метапредметные: регулятивные, познавательные, коммуникативные и предметные* результаты.

Личностные: обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует школьников с нарушением опорно-двигательного аппарата, способствует формированию мотивации к учению, интереса (когда ребенок задает вопросы) и позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Регулятивные: обучающимся с нарушениями в развитии свойственны некритичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, из-за нарушений регулирующей функции мышления и речи таким детям трудно полностью подчинить свои действия инструкции педагога, поэтому формирование у них представлений о предметах и явлениях и др. происходит последовательно, поэтапно.

Многие проблемы в обучении снимаются, если ученики умеют контролировать свою деятельность. Освоение элементов учебной деятельности, протекающее с задержкой у детей с особыми образовательными потребностями, успешно корригируется в процессе специально организованных занятий, когда ребенок постепенно учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат. Кроме того, у школьника вырабатывается волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии и волевому усилию; воспитывается привычка к труду, желание трудиться.

Познавательные: на занятиях по развитию психомоторики и деятельности в результате целенаправленных обучающих воздействий педагога-психолога у ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Кроме того, создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, осуществляется подготовка школьников к восприятию учебного материала на уроках письма и развития речи, чтения и развития речи, математики и др.

В процессе обучения ребенок овладевает сенсорными эталонами для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов и поисковыми способами ориентирования; у него появляется точность восприятия, формируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия, тем самым создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

***Коммуникативные*:** особое внимание на занятиях уделяется развитию речи и коммуникативных навыков обучающихся. Словесные обозначения свойств и качеств предметов и явлений, а также существующих между ними взаимосвязей и взаимоотношений обеспечивают возможность абстракции и обобщения, способствуют осмысливанию воспринимаемого учеником. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса воспитанников.

Школьники учатся с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладевают монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Коррекционный курс «Психомоторика и развитие деятельности» способствует формированию таких коммуникативных действий, как умение объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать; работать в парах и малых группах; а также, вербальных и невербальных способов коммуникации.

Планируемые результаты

Личностные результаты	
У обучающихся (выпускников) будут сформированы:	***Обучающиеся (выпускники) получат возможность для формирования:***
1 класс • Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе. • В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности. • Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика». • Выражать свое эмоциональное состояние,	• *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа*

настроение. 2 класс • Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей. • Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого. • Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика». • объяснять самому себе: *что мне нравится в себе, а что – нет* (личностные качества); *что я делаю с удовольствием, а что – нет* (мотивы); *что получается хорошо, а что – нет* (результаты); • Определять чувства окружающих людей. 3 класс • Понимать важность учёбы и познания нового. • Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения. • Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик». • Объяснять самому себе: *что во мне хорошо, а что плохо (*личностные качества и черты характера); *что я хочу* (цели, мотивы); *что я могу* (результаты). • Распознавать чувства других людей и сопереживать им. 4 класс • Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами. • Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием. • Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи. • Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.	*оценки знаний;* • *адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности;* • *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;* • *моральной компетентности, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;* • *эмпатии как осознанного понимания ребенком чувства других людей и сопереживания им;* • *позитивно-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.*
Метапредметные результаты	
Обучающиеся (выпускники) научатся:	***Обучающиеся (выпускники) получат возможность научиться:***
Формирование УУД	

Регулятивные	
1 класс • Выделять цель деятельности на занятии с помощью педагога. • Проговаривать последовательность действий на занятии (от хорового к индивидуальному комментированию). • Учиться: • ориентироваться в задании; • работать по предложенному плану; • отличать правильно выполненное задание от ошибочного; • совместно с педагогом давать эмоциональную оценку деятельности детей на занятии. 2 класс • Определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно. • Учиться: • планировать деятельность на занятии, учитывая ориентиры действия, выделенные педагогом; • высказывать свою версию выполнения учебных действий; • работать по предложенному плану, использовать необходимые средства деятельности; • контролировать свои действия, замечать допущенные ошибки (при направляющей помощи педагога); • определять успешность выполнения своего задания в диалоге с педагогом. 3 класс • Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи, данной в определенных условиях (при направляющей помощи со стороны педагога). • Учиться: • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; • работать по плану, осуществлять целенаправленные действия в отношении задачи в сотрудничестве с педагогом; • контролировать процесс решения задачи и, при необходимости исправлять ошибки (при помощи педагога); • оценивать свои действия (самостоятельно, по просьбе педагога) и обосновывать правильность или ошибочность результата.	*Овладеет (в сотрудничестве с педагогом) всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить (по возможности) соответствующие коррективы в их выполнение.*

4 класс • Принимать и сохранять учебную задачу. • Учиться: • выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата; • составлять план выполнения задачи и последовательность действий; • работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями; • при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки; • вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.	
Познавательные	
1 класс • Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога. • Учиться: • добывать новые знания при направляющей помощи педагога: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную на занятии; • перерабатывать полученную информацию: наблюдать, обследовать, сравнивать предметы (объекты) и на их основе *делать* доступные для них выводы в результате совместной работы всей группы; • овладевать поисковыми способами ориентирования в окружающем мире. 2 класс • Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг и в каких источниках ее можно найти. • Находить необходимую информацию в предложенных педагогом источниках. • Учиться: • перерабатывать полученную информацию: устанавливать соотношения предметов (объектов) по их свойствам и качествам, делать выводы (при направляющей помощи педагога); • использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов для решения задач (с помощью педагога).	*Овладеет (на доступном уровне) такими логическими действиями и операциями, как анализ и синтез, классификация, сравнение, обобщение; а также научится использовать знаково-символические средства.*

3 класс • Отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию среди предложенных педагогом источников. • Учиться: • перерабатывать полученную информацию: анализировать предметы (объекты) с целью выделения признаков (существенных, несущественных) через развернутое объяснение своих действий (при направляющей помощи педагога); • проводить сравнение, сериацию и классификацию объектов по заданным критериям; • использовать простейшие наглядные модели (предметные рисунки, схемы, планы и др.), отражающие пространственное расположение предметов, отношения между предметами для решения конкретных задач (с помощью педагога). 4 класс • Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога; • Учиться: • анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения; • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; • устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.	
Коммуникативные	
1 класс • Оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения). • Вступать в беседу на занятии и в жизни. • Учиться: • в совместной деятельности договариваться и находить общее решение; • сохранять доброжелательное отношение друг к другу	• *адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных*

не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и противоречия интересов. 2 класс • Выделять и отображать в речи существенные ориентиры действия, передавать (сообщать) их партнеру. • Учиться: • понимать возможность различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос; • сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. 3 класс • Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; • Учиться: • задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности; • ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения; • учитывать разные мнения и обосновывать собственное, объясняя свой выбор, отвечая на поставленный вопрос; • в ситуациях учебного сотрудничества договариваться, находить общее решение практической задачи даже в неоднозначных и спорных обстоятельствах, сохраняя доброжелательное отношение друг к другу. 4 класс • Учиться: • выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; • понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору; • высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; • сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию; • брать на себя инициативу в организации совместного действия; • осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.	*задач;* • *сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).* • *продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.*
Предметные результаты	

Обучающиеся (выпускники) научатся:	***Обучающиеся (выпускники) получат возможность научиться:***
1 класс Обучающиеся *должны знать, понимать:* • цвет (основные цвета), величину, форму, предметов; • контрастные температурные ощущения (холодный – горячий); • вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый); • запахи (приятные, неприятные); • барические ощущения веса (тяжелый – легкий); • фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый); • сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник); • дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела; • расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева); • части суток, порядок их следования; • последовательность событий (смена времени суток); • название, порядок дней недели. Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий: • целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; • правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения; • анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина форма; • различать и сравнивать разные предметы по признаку: • веса (тяжелый – легкий); • фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий); • различать: • вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый); • запахи (приятные, неприятные); • контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий); • основные геометрические фигуры; • речевые и неречевые звуки; • составлять предмет из 2 – 3 частей;	*- ориентироваться на сенсорные эталоны;* *-узнавать предметы по заданным признакам;* *- сравнивать предметы по внешним признакам;* *-классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;* *-составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;* *-практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;* *-давать полное описание объектов и явлений;* *-различать противоположно направленные действия и явления;* *-видеть временные рамки своей деятельности;* *-определять последовательность событий;* *-ориентироваться в пространстве;* *-целенаправленно выполнять действия по инструкции;* *-самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;* *-опосредовать свою деятельность речью.*

• классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения; • определять на ощупь величину объемных фигур и предметов; • зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов; • ориентироваться: • в помещении по инструкции педагога; • на плоскости листа бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона); • на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела; • определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева); •выделять части суток и определять порядок дней недели; •выполнять несложные графические работы под диктовку. 2 класс Обучающиеся *должны знать, понимать:* • основные цвета и оттенки цветов; • набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); • параметры величины (размер, высота, длина, толщина); • температурные ощущения (теплый, горячий, холодный); • вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное); • барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов); • понятия: близко, ближе – далеко, дальше; • расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа; • порядок месяцев в году; • времена года, их последовательность, основные признаки. Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий: • точно выполнять целенаправленные действия по трехзвенной инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев; • согласовывать (координировать) движения руки и глаза, обеих рук, пальцев и кистей рук, разных частей	

тела; • рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях; • определять на ощупь и называть: • объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); • формы плоскостных предметов по контуру; • сравнивать и обозначать словом: • два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина); • три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий); • группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме); • составлять: • целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали); • сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку; • различать: • цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам; • основные части хорошо знакомых предметов; • наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения); • температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные ощущения; • вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущение; • речевые и неречевые звуки; • мелодии по характеру (веселая, грустная); • конструировать предметы из 3-4 геометрических фигур; • находить различия у двух сходных сюжетных картинок; • определять: • отличительные и общие признаки двух предметов; • различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом; • определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки); • соотносить времена года с названиями месяцев; • делать элементарные обобщения на основе	

сравнения и различения предметов и их изображений; • сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; • ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения; • на плоскости листа бумаги (выделять все углы); • на поверхности парты; • словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами; • выделять части суток и определять порядок дней недели. <u>3 класс</u> Обучающиеся *должны знать, понимать:* • температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее); • цветовой спектр; цвета теплые и холодные; • понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.; • объемность времени (сутки, неделя, месяц, год); • длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда); • времена года, их закономерную смену. Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий: • целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; • обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры; • вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений; • определять: • различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные); • различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая); • контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник); • вес на глаз; • различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость); • направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади); • находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3	

предложенных; • дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий); • соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки; • сравнивать и обозначать словом: • две объемные геометрические фигуры – круг и овал; • формы 3 – 4 предметов; • величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий); • сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами; • комбинировать разные формы из геометрического конструктора; • сопоставлять части и детали предмета по величине; • узнавать предмет по его отдельным частям; • составлять: • целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали); • предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей); • картинки из разрезных частей; • сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины; • группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета; • рисовать бордюры по наглядному образцу; • находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки); • различать: • пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно; • мелодии по темпу; • измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры; • ориентироваться: • в помещении по инструкции педагога; • на вертикально расположенном листе бумаги; • на поверхности парты; • вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов; • моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога; • делить лист на глаз на 2 и 4 равные части; • определять:	

• время по часам; • порядок дней недели. 4 класс Обучающиеся *должны знать, понимать:* • противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть); • последовательность основных жизненных событий. Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий: • целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; составлять план действий (опосредуя в речи); • вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения; • вырезать ножницами на глаз изображения предметов; • определять: • на ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.); • вес различных предметов на глаз; измерять вес разных предметов на весах; • предмет по словесному описанию; • на слух звучания различных музыкальных инструментов; • постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т. д.); • время по часам; длительность различных временных интервалов; • возраст людей; • противоположные качества и свойства предметов; • находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных; • сочетать движения и позы разных частей тела произвольно и по инструкции педагога; вербализировать собственные ощущения; • группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом; • сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета; • составлять: • целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей); • сериационные ряды по самостоятельно выделенным	

признакам из 5 – 6 предметов; использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов; • простейшие схемы-планы комнаты; • самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам; • узнавать целое по одному фрагменту; • конструировать сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов; • дорисовывать незаконченные изображения; • запоминать 5 – 6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности; • находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки); • выделять нереальные элементы нелепых картинок; • дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – слаще, кислый – кислее); • измерять: • вес разных предметов на весах; • объем жидких тел с помощью условной меры; • температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха); • распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу; • давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; выполнять упражнения на заданный звук; • ориентироваться: • в помещении и на улице; вербализировать пространственные отношения; • на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек; • выполнять задания педагога, связанные с изменением направления движения; представлять словесный отчет; • моделировать: • расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве; • пространственные ситуации (н-р, расстановка мебели в кукольной комнате); представлять словесный отчет; • работать с календарем и моделью календарного года;	

• использовать в речи временную и пространственную термин	

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

1 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий **(1 час)**

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения). Согласованность действий и движений разных частей тела (наклоны, повороты с движениями рук, ходьба с изменениями направления). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа)

Определение на ощупь объемных и плоскостных фигур и предметов, их величины

(большой - маленький - самый маленький).

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часа).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, барических ощущений) (2 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (2 часа).

Различение звуков окружающей среды (звон, гудение, жужжание) и

музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад и т.д.) Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (2 часа).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

1 дополнительный класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий **(1 час)**

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение на ощупь объемных и плоскостных фигур и предметов, их величины
(большой - маленький - самый маленький). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часа).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, барических ощущений) (2 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (2 часа).

Различение звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум машин) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).

Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (2 часа).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

2 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий **(1 ч)**

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (7 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном

наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часа).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, барических ощущений) (3 часа).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний- лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (3 часа).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Развитие зрительного восприятия (3 часа).

Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов.

Раздел 9. Восприятие времени (3 часа).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий **(1 час).**

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (6 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета

из 2-3 предложенных.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы…). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру…), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (7 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часа).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, барических ощущений) (3 часов).

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, чайник). Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (3 часов).

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части.

Раздел 9. Восприятие времени (4 часа).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их

закономерная смена.

4 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий **(1 час).**

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (5 часов).

Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (6 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов.

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, барических ощущений) (5 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение

объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (3 часа).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).

Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (4 часа).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Тематическое планирование

1 класс

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Обследование детей	1
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	7
3.	Тактильно-двигательное восприятие	2
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	9
6.	Развитие зрительного восприятия	3
7.	Восприятие особых свойств предметов	2
8.	Развитие слухового восприятия	2
9.	Восприятие пространства	3
10.	Восприятие времени	2
	Итого	**33**

Тематическое планирование
1 дополнительный класс

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Обследование детей	1
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	7
3.	Тактильно-двигательное восприятие	2
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	9
6.	Развитие зрительного восприятия	3
7.	Восприятие особых свойств предметов	2
8.	Развитие слухового восприятия	2
9.	Восприятие пространства	3
10.	Восприятие времени	2
	Итого	**33**

Тематическое планирование
2 класс

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Обследование детей	1
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	7
3.	Тактильно-двигательное восприятие	2
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	7
6.	Развитие зрительного восприятия	3
7.	Восприятие особых свойств предметов	3
8.	Развитие слухового восприятия	3
9.	Восприятие пространства	3
10.	Восприятие времени	3
	Итого	**34**

Тематическое планирование
3 класс

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Обследование детей	1
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	6
3.	Тактильно-двигательное восприятие	2
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	7
6.	Развитие зрительного восприятия	3
7.	Восприятие особых свойств предметов	3
8.	Развитие слухового восприятия	3
9.	Восприятие пространства	3
10.	Восприятие времени	4
	Итого	**34**

Тематическое планирование
4 класс

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Обследование детей	1
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	5
3.	Тактильно-двигательное восприятие	2
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	6
6.	Развитие зрительного восприятия	3
7.	Восприятие особых свойств предметов	5
8.	Развитие слухового восприятия	3
9.	Восприятие пространства	3
10.	Восприятие времени	4
Итого		**34**

Календарно-тематическое планирование (6.2)
1 класс

Название раздела, количество часов	***Тема урока***	***Кол-о часов***	***Вид учебной деятельности***	***Дата***
Диагностика - 1 ч.	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий	1	Диагностика	
Развитие моторики; графомотор-ных навыков- 7 ч.	Развитие крупной моторики	1	Игровая деятельность. Выполнение упражнений по инструкции и образцу (целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	
	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	1	Выполнение упражнений. Игровая деятельность (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления т. д.)	
	Развитие мелкой моторики пальцев рук	1	Пальчиковая гимнастика (выполнение пальчиковой гимнастики). Разучивание и запоминание текста	

	Развитие навыка владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	1	Игровая деятельность. Выполнение упражнений	
	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1	Игровая деятельность. Выполнения практических упражнений. Изображение, работа по схемам	
	Развитие координации движений руки и глаза.	1	Выполнение практических упражнений (завязывание, нанизывание, шнуровка). Работа с алгоритмами и схемами	
	Работа в технике рваной аппликации.	1	Игровая деятельность. Аппликация. Работа по инструкции	
Тактильно-двигательное восприятие – 2 ч.	Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький - самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	1	Игровая деятельность. Упражнения на развитие восприятия	
	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1	Игровая деятельность. Упражнения на развитие восприятия. Отгадывание ребусов	
Кинестетическое и кинетическое развитие – 2 ч.	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1	Упражнения по образцу. Подвижная игра. Игровая деятельность	
	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).	1	Игровая деятельность. Практические упражнения по образцу. Самостоятельная работа	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 9 ч.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	1	Практические упражнения по образцу. Игровая деятельность. Самостоятельная работа. Развитие восприятия, памяти.	
	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые,	1	Решение практических задач по образцу и самостоятельно. Игровая деятельность.	

	квадратные, прямоугольные, треугольные)			
	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1	Игровая деятельность. Отработка практических навыков.	
	Различение предметов по величине (большой-маленький).	1	Отработка практических навыков. Игровая деятельность.	
	Сравнение двух предметов по высоте и длине.	1	Практические упражнения по образцу. Самостоятельная работа Игровая деятельность.	
	Сравнение двух предметов по ширине и толщине.	1	Практические упражнения по образцу. Самостоятельная работа Игровая деятельность	
	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1	Рассказ и объяснение. Дидактические игры. Практические упражнения по образцу	
	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	1	Рассказ и объяснение. Дидактические игры. Практические упражнения по образцу	
	Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	1	Дидактическая игра. Самостоятельная работа	
Развитие зрительного восприятия - 3 ч.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 – 3 деталей, по инструкции педагога)	1	Рассказ, объяснение. Исследовательская деятельность. Работа в паре	
	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы».	1	Игровая деятельность. Отгадывание ребусов. Обсуждение.	
	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Практические упражнения	
Восприятие особых свойств предметов – 2 ч.	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный–горячий), обозначение словом. Развитие обоняния (приятный запах –	1	Исследовательская деятельность. Дидактическая игра	

	неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху».			
	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый – легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.	1	Исследовательская, экспериментальная деятельность. Практические упражнения по образцу и самостоятельно.	
Развитие слухового восприятия – 2 ч.	Выделение и различение звуков окружающей среды (звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух».	1	Практические упражнения. Игровая деятельность. Дидактическая игра.	
	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	1	Дидактическая игра.	
Восприятие пространства - 3 ч.	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)	1	Практические упражнения по образцу. Самостоятельная работа. Игровая деятельность	
	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т.д.)	1	Игровая деятельность.	
	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона).	1	Игровая деятельность. Выполнения практических упражнений. Изображение	
Восприятие времени – 2 ч.	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки»)	1	Изображение, графическое моделирование. Дидактическая игра	
	Последовательность событий (смена времени суток). Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	1	Рассказ и объяснение. Дидактические игры. Практические упражнения по образцу	

Календарно-тематическое планирование

1 дополнительный класс

Название раздела, количество часов	***Тема урока***	***Кол-о часов***	***Вид учебной деятельности***	***Дата***
Диагностика - 1 ч.	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий	1	Диагностика	
Развитие моторики; графомотор-ных навыков – 7 ч.	Развитие крупной моторики (Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель).	1	Практические упражнения по вербальной инструкции и образцу. Игровая деятельность	
	Формирование чувства равновесия «Дорожка следов».	1	Практические упражнения по образцу	
	Развитие мелкой моторики пальцев и руки. (Выполнение пальчиковой гимнастики.)	1	Пальчиковая гимнастика. Разучивание и запоминание текста. Упражнения по образцу. Воспроизведение текста.	
	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1	Игровая деятельность. Выполнения практических упражнений. Изображение, работа по схемам	
	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание, шнуровка)	1	Выполнение практических упражнений. Работа с алгоритмами и схемами	
	Работа в технике рваной аппликации.	1	Аппликация. Работа по инструкции, образцу.	
	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1	Игровая деятельность. Практическая работа. Работа по инструкции	
Тактильно-двигательное восприятие – 2 ч.	Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький - самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	1	Экспериментально-практическая деятельность. Самостоятельная работа	
	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Игры с крупной мозаикой.	1	Игровая деятельность. Упражнения на развитие восприятия. Отгадывание ребусов	

Кинестетическое и кинетическое развитие – 2 ч.	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	1	Практическая работа по инструкции, по показу. Игровая деятельность	
	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей).	1	Подвижная игра. Музыкальная игра с движениями. Разучивание текста	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 9 ч.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	1	Практические упражнения по образцу. Игровая деятельность. Самостоятельная работа. Развитие восприятия, памяти.	
	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.	1	Ответы на вопросы, описание. Дидактическая игра. Самостоятельная работа	
	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	1	Решение практических задач по образцу и самостоятельно. Игровая деятельность.	
	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1	Дидактическая игра. Самостоятельная работа	
	Работа с геометрическим конструктором.	1	Конструктивная деятельность. Работа по схемам.	
	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало».	1	Дидактическая игра.	
	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	1	Конструктивная деятельность. Моделирование. Работа по схемам. Самостоятельная работа	
	Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали)	1		
	Составление целого из частей (2 – 3 детали) на разрезном наглядном материале.	1	Дидактическая игра. Самостоятельная работа. Развитие целостного восприятия	
Развитие зрительного восприятия – 3 ч.	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола – ножки, у стула – спинки, у ведра – ручки и т.д.)	1	Дидактическая игра. Практическая деятельность. Ответы на вопросы.	

	Дидактическая игра «Что изменилось».	1	Дидактическая игра. Практическая деятельность. Ответы на вопросы.	
	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Практическая деятельность. Самостоятельная работа	
Восприятие особых свойств предметов – 2 ч.	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный–горячий), обозначение словом. Развитие обоняния (приятный запах – неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху».	1	Исследовательская деятельность. Дидактическая игра	
	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый – легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.	1	Исследовательская, экспериментальная деятельность. Практические упражнения по образцу и самостоятельно.	
Развитие слухового восприятия - 2 ч.	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум машин). Прослушивание музыкальных произведений.	1	Практические упражнения. Игровая деятельность. Дидактическая игра.	
	Различение речевых и музыкальных звуков.	1	Практические упражнения. Игровая деятельность. Дидактическая игра.	
Восприятие пространства- 3 ч.	Ориентировка в помещении. Определение расположения предметов в помещении.	1	Практические упражнения по образцу. Самостоятельная работа. Игровая деятельность. Работа по инструкции	
	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.	1	Игровая деятельность. Выполнения практических упражнений. Изображение. Конструктивная деятельность	
	Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно».	1	Дидактическая игра.	
Восприятие	Последовательность	1	Изображение, графическое	

времени – 2 ч.	событий (смена времени суток). Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».		моделирование. Объяснение. Практические упражнения.	
	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели. Дидактическая игра «Веселая неделя».	1	Рассказ и объяснение. Дидактические игры. Практические упражнения по образцу	

Календарно-тематическое планирование
2 класс

Название раздела, количество часов	***Тема урока***	***Кол-о часов***	***Вид учебной деятельности***	***Дата***
Диагностика - 1 ч.	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий	1	Диагностика.	
Развитие моторики; графомотор-ных навыков- 7 ч.	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел, «Кольцеброс»).	1	Практические упражнения по показу. Самостоятельная работа. Игровая деятельность	
	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед – поворот направо, т.д.).	1	Показ и объяснение. Дидактические игры. Практические упражнения по образцу	
	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	Пальчиковая гимнастика. Разучивание и запоминание текста. Упражнения по образцу. Воспроизведение текста.	
	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	1	Игровая деятельность. Выполнения практических упражнений., работа по схемам	
	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1	Объяснение, показ. Выполнение практических упражнений. Изображение. Работа с алгоритмами и схемами	

	Графический диктант (по показу).	1	Работа по инструкции, по показу.	
	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	1	Игровая деятельность. Практическая работа. Работа по инструкции. Работа по схемам	
Тактильно-двигательное восприятие – 2 ч.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	1	Экспериментальная деятельность. Выполнения практических упражнений.	
	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1	Дидактическая игра.	
Кинестетическое и кинетическое развитие – 2 ч.	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога). Движения и позы головы (по инструкции педагога); вербализация собственных ощущений.	1	Практическая работа по инструкции, по показу. Игровая деятельность. Составление предположений	
	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало». Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений).	1	Дидактическая игра. Игровая деятельность. Работа по образцу	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 7 ч.	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб).	1	Объяснение. Дидактическая игра	
	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные).	1	Решение практических задач по образцу и самостоятельно. Игровая деятельность.	
	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога. Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку.	1	Решение практических задач по образцу и самостоятельно. Дидактическая игра	
	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога.	1	Практические задания по инструкции. Дидактическая игра	
	Различение цветов и	1	Дидактическая игра.	

	оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».		Практические задания	
	Выделение и различение частей знакомых предметов(стул – спинка, ножки, сиденье; шкаф – дверцы, стенки, т.д.).	1	Экспериментальная деятельность. Выполнения практических упражнений. Работа со схемами.	
	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале.	1	Дидактическая игра. Самостоятельная работа. Развитие целостного восприятия	
Развитие зрительного восприятия – 3 ч.	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов).	1	Дидактическая игра. Самостоятельная работа. Развитие памяти	
	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок).	1	Дидактическая игра. Практическая деятельность. Обсуждение деталей картинки	
	Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения).	1	Дидактическая игра. Практическая деятельность. Обсуждение изображений.	
Восприятие особых свойств предметов – 3 ч.	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник).	1	Исследовательская, экспериментальная деятельность. Дидактическая игра	
	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий – мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений.	1	Исследовательская деятельность. Закрепление новых слов.	
	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок, т.д.); словесное обозначение барических ощущений.		Практические упражнения по образцу и самостоятельно.	
Развитие слухового восприятия – 3 ч.	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошки, бубен).	1	Практические упражнения. Игровая деятельность. Дидактическая игра.	

	Характеристика звуков по громкости и длитель-ности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1	Объяснение. Практические упражнения. Дидактическая игра.	
	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	1	Практические упражнения по образцу. Прослушивание музыкальных произведений.	
Восприятие пространства- 3 ч.	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1	Игровая деятельность. Выполнения практических упражнений. Изображение. Работа со схемами	
	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа; словесное обозначение пространственных отношений между предметами.	1	Игровая деятельность. Выполнения практических упражнений. Изображение, графическое моделирование. Работа со схемами	
	Дидактическая игра «Определи положение предмета»; вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1	Объяснение. Практические упражнения. Составление предложений	
Восприятие времени – 3 ч.	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Порядок месяцев в году.	1	Рассказ и объяснение. Дидактические игры. Практические упражнения по образцу. Работа с графической моделью.	
	Знакомство с часами (циферблат, стрелки).	1	Объяснение и рассказ. Работа со схемой. Дидактическая игра.	
	Определение времени по часам. Игры с моделью часов.	1	Объяснение. Работа со схемой. Дидактическая игра	

Календарно-тематическое планирование
3 класс

Название раздела, количество часов	***Тема урока***	***Кол-о часов***	***Вид учебной деятельности***	***Дата***
Диагностика - 1 ч.	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	1	Диагностика	
Развитие моторики; графомотор-ных навыков- 6 ч.	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», «Дартц», «Тир»).	1	Объяснение. Практические упражнения. Дидактическая игра.	
	Обучение целенаправленным действиям по двух – трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед – поворот направо – один шаг назад, т.д.).	1	Объяснение. Практические упражнения по инструкции.	
	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1	Объяснение. Практические упражнения по инструкции.	
	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	Пальчиковая гимнастика. Разучивание и запоминание текста. Упражнения по образцу. Воспроизведение текста.	
	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).	1	Игровая деятельность. Выполнения практических упражнений. Работа по схемам	
	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.	1	Объяснение, показ. Выполнение практических упражнений. Изображение. Работа с алгоритмами и схемами	
Тактильно-двигательное	Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и	1	Экспериментальная деятельность. Выполнения практических упражнений.	

восприятие – 2 ч.	жесткие; крупные и мелкие предметы).		Дидактическая игра	
	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает … (пушистое)».	1	Экспериментальная деятельность. Дидактическая игра	
Кинестетическое и кинетическое развитие – 2 ч.	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы); вербализация собственных ощущений.	1	Дидактическая игра. Игровая деятельность. Работа по образцу. Составление предложений, словосочетаний.	
	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	1	Дидактическая игра. Практическая работа по инструкции, по показу.	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 7 ч.	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета).	1	Составление предположений. Игровая деятельность	
	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала.	1	Объяснение. Экспериментальная деятельность. Дидактическая игра	
	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1	Решение практических задач по образцу и самостоятельно. Игровая деятельность.	
	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Дидактическая игра «Часть и целое».	1	Решение практических задач по образцу и самостоятельно. Дидактическая игра	
	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные.	1	Практические задания по инструкции. Дидактическая игра	
	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых	1	Дидактическая игра. Практические задания. Изобразительная деятельность.	

	предметов.			
	Составление предмета или целой конструкции из мелких деталей (пазлы, конструктор).	1	Конструктивная деятельность. Выполнения практических упражнений. Работа со схемами.	
Развитие зрительного восприятия – 3 ч.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-х картинок). Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось».	1	Дидактическая игра. Самостоятельная работа. Развитие памяти. Обсуждение деталей картинки	
	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай также»).	1	Дидактическая игра. Практическая деятельность. Работа со схемами.	
	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Дидактическая игра. Практическая деятельность. Обсуждение изображений.	
Восприятие особых свойств предметов – 3 ч.	Развитие осязания (теплее – холоднее); словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, чайник).	1	Исследовательская, экспериментальная деятельность. Дидактическая игра	
	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость).	1	Исследовательская деятельность. Закрепление новых слов.	
	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее легче). Взвешивание на ладони, определение веса «на глаз».	1	Практические упражнения по образцу и самостоятельно. Экспериментальная деятельность. Обсуждение.	
Развитие слухового	Определение направление звука в пространстве (справа – слева – спереди –	1	Практические упражнения. Игровая деятельность.	

восприятия – 3 ч.	сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».		Дидактическая игра.	
	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный градус). Дидактическая игра «Прерванная песня».	1	Объяснение. Практические упражнения. Музыкальная игра.	
	Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных отрывков. Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы – барабанщики».	1	Практическая деятельность. Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра.	
Восприятие пространства- 3 ч.	Развитие пространственного праксиса; словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь».	1	Игровая деятельность. Выполнения практических упражнений по инструкции. Работа со схемами	
	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату».	1	Игровая деятельность. Выполнения практических упражнений. Изображение, графическое моделирование. Работа со схемами	
	Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части. Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа).	1	Объяснение. Практические упражнения. Составление предложений	
Восприятие времени – 4 ч.	Определение времени по часам.	1	Рассказ и объяснение. Дидактические игры. Практические упражнения по образцу. Работа с графической моделью.	
	Длительность временных интервалов (1 секунда, 1 минута, 5 минут, 1 час).	1	Объяснение и рассказ. Дидактическая игра.	
	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год).	1	Объяснение и рассказ. Дидактическая игра. Развитие памяти	
	Времена года, их	1	Дидактическая игра.	

	закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает».		Практическая деятельность. Обсуждение деталей картинки. Составление предложений.	

Календарно-тематическое планирование
4 класс

Название раздела, количество часов	***Тема урока***	***Кол-о часов***	***Вид учебной деятельности***	***Дата***
Диагностика - 1 ч.	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	1	Диагностика	
Развитие моторики; графомотор -ных навыков- 5 ч.	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперед – один шаг назад); словесный отчет о выполнении.	1	Объяснение. Практические упражнения по инструкции. Составление словосочетаний, предложений. Игровая деятельность	
	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок - бег, два хлопка – бег назад, т.д.).	1	Объяснение. Практические упражнения по инструкции.	
	Графический диктант с усложненными заданиями.	1	Объяснение. Практические упражнения по инструкции.	
	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1	Разучивание и запоминание инструкции. Упражнения по образцу. Самостоятельная работа	
	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1	Игровая деятельность. Выполнения практических упражнений. Работа по схемам. Изображение	
Тактильно-двигательно	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по	1	Объяснение. Экспериментальная	

е восприятие – 2 ч.	разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).		деятельность. Выполнение практических упражнений.	
	Игры с мелкой мозаикой. Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	1	Выполнения практических упражнений. Работа по схеме. Дидактическая игра	
Кинестети-ческое и кинети-ческое развитие – 2 ч.	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога); вербализация поз и действий.	1	Дидактическая игра. Игровая деятельность. Работа по образцу. Составление предложений, словосочетаний.	
	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1	Дидактическая игра. Практическая работа по инструкции, по показу. Выполнение упражнений на релаксацию	
Восприятие формы, величины, цвета; конструиро-вание предметов – 6 ч.	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1	Проектная деятельность. Составление предположений. Игровая деятельность	
	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов	1	Объяснение. Экспериментальная деятельность. Дидактическая игра. Составление предположений	
	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	1	Решение практических задач по образцу и самостоятельно. Экспериментальная деятельность. Игровая деятельность.	
	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	1	Решение практических задач по образцу и самостоятельно. Экспериментальная деятельность Дидактическая игра	
	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	1	Конструктивная деятельность. Дидактическая игра.	

	Узнавание предметов по одному элементу. Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».	1	Дидактическая игра. Работа по словесным схемам.	
Развитие зрительного восприятия – 3 ч.	Нахождение отличных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3 предметов/сюжетных/картинок).	1	Дидактическая игра. Самостоятельная работа. Развитие памяти. Обсуждение деталей картинки, сюжета.	
	Нахождение «нелепиц» на картинках. Дидактическая игра «Лабиринт».	1	Дидактическая игра. Практическая деятельность. Работа со схемами. Обсуждение деталей картинки.	
	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти». Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.	1	Дидактическая игра. Практическая деятельность. Гимнастика для глаз.	
Восприятие особых свойств предметов – 5 ч.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое, т.д.); их словесное обозначение.	1	Исследовательская, экспериментальная деятельность. Дидактическая игра	
	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	1	Исследовательская, экспериментальная деятельность. Закрепление новых слов.	
	Упражнения в измерении веса предметов на весах.	1	Практические упражнения по образцу и самостоятельно. Экспериментальная деятельность. Обсуждение.	
	Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный).	1	Практические упражнения. Игровая деятельность. Дидактическая игра. Закрепление новых слов, составление словосочетаний.	
	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).	1	Объяснение. Практические упражнения. Закрепление новых слов, составление словосочетаний.	

Развитие слухового восприятия – 3 ч.	Дифференцировка звуков по длительности, громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук».	1	Практическая деятельность. Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра.	
	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».	1	Игровая деятельность. Выполнения практических упражнений по инструкции. Прослушивание звучания музыкальных инструментов.	
	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения. Дидактическая игра «Угадай по голосу».	1	Объяснение. Практические упражнения. Прослушивание музыкальных произведений.	
Восприятие пространства- 3 ч.	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений.	1	Игровая деятельность. Выполнения практических упражнений. Изображение, графическое моделирование. Работа со схемами	
	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).	1	Рассказ и объяснение. Дидактические игры. Практические упражнения по образцу. Работа с графической моделью.	
	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1	Показ и объяснение. Дидактические игры. Практические упражнения по образцу.	
Восприятие времени – 4 ч.	Определение времени по часам.	1	Объяснение и рассказ. Работа с графической моделью. Дидактическая игра. Развитие памяти	
	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку».	1	Дидактическая игра. Практическая деятельность. Составление предложений.	
	Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда	1	Исследовательская, экспериментальная деятельность. Работа с	

	это бывает».		графической моделью. Дидактическая игра	
	Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.	1	Исследовательская деятельность. Закрепление новых слов.	

Формы контроля.

Оценка результативности программы и динамики развития учащихся производилась по следующим критериям:

1. Оценка учебной деятельности педагогом;

2. Оценка психологом уровня развития когнитивного развития сравнительным анализ входящей (в начале года) и итоговой диагностики. Также показателем эффективности занятий по данной программе являются данные, которые учитель (школьный психолог) на протяжении 4 лет занятий заносил в таблицы в начале и конце года, прослеживая динамику развития познавательных способностей детей.

3. Изменение уровня психического развития, согласно данным индивидуально-диагностической карте, заполняемой психологом и/или специалистами ППк

Материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Канцелярские товары (альбом, карандаши, краски, пластилин и т.п).
2. Наглядные пособия, раздаточный материал, конспекты занятий.
3. Мультимедийное оборудование (персональный компьютер), видеоматериал (ролики, уроки, тестовые задания и т.п.)
4. Аудио-записи
5. Литература

1. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей. - М.: Просвещение, 2009.
2. Алябьева Е.А. «Психогимнастика в начальной школе» - М.: Сфера, 2003
3. Шипицына Л.М., Мамайчук И.И. Психология детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата. – М.: Владос, 2004
4. Широкова Г.А., Жадько Е.Г. Практикум для детского психолога – Ростов н/Д: Феникс, 2007
5. Уханова А.В. Развитие эмоций и навыков общения у ребенка. – СПб: Речь, М.: Сфера, 2011